

Exposition MANDA

A l'occasion de la publication chez Synchronique Editions du beau livre d'art "Hôsaï. Shôdôshima ku" recueil des haïkus écrits à Nangô An traduits et illustrés de haïga de Manda, une exposition des originaux du livre aura lieu à la Librairie Junkudô à Paris du 18 au 28 février. Le samedi 23 février, Manda proposera une visite guidée et une présentation de Ozaki Hôsaï qui permettra au public francophone de découvrir toute la profondeur et la spiritualité d'un art poétique sans surcharge aucune, sans déplacement de la pensée; art poétique que ce très grand haïjin qu'est Hôsaï, malheureusement encore peu connu en France, met au service des choses simples, minuscules accueillies dans l'intimité de leur être. Lors de cette manifestation, Manda développera également les particularités de l'art poétique de ces haïjin de la "Nouvelle Tendance" tels que Masaoka Shiki, les collaborateurs a la revue Soun fondée par Ogiwara Seisensui: Taneda Santoka et Ozaki Hôsaï.

Si Matsuo Bashô est aujourd'hui universellement connu, il est souhaitable que les amateurs de poésie, de haïkus en particulier, puissent découvrir ces poètes de la "Nouvelles Tendance" qui ont tous connu l'Ere Meiji. Tel est l'objet de cette manifestation.

*Sa Majesté l'Empereur du Japon a conféré à Marie Claude Jeanpierre, dite Manda, l'ordre du Soleil Levant, Rayons d'Or et d'Argent, Le 3ème jour du 11ème mois de la 29ème année de l'Ere Heisei.

萬田 俳画展示会

尾崎放哉が終焉の地である「南郷庵」で書いた俳句集「Hôsaï Shôdôshima ku」の出版を記念して、フランス人書家・画家・俳画家であり、同作の翻訳を務めたマリー＝クロード・ジャンピエール氏 (Marie-Claude JEANPIERRE) (雅号: マンダ (萬田)) による俳画を展示する。23日 (土) には、作品のみならず、尾崎放哉や種田山頭火らを輩出し、自由律の俳誌である「層雲」を創刊した荻原井泉水や正岡子規らによる「新傾向俳句」についての案内・解説も予定されている。

www.atelier-manda.fr

Du 18 au 28 février 2019 | lieu : JUNKUDO librairie japonaise

18 rue des Pyramides 75001 Paris / 10h-20h



Japonismes 2018

JUNKUDO
パリ・ジュンク堂書店 PARTS



新雨山嵐
丁未年

